PERATURAN DAN BIAYA PENDAFTARAN SOPA AWARDS 2026

I. PENDAHULUAN

The Society of Publishers in Asia (SOPA) tengah mencari nominasi untuk karya jurnalistik terbaik dalam bahasa Inggris, bahasa Mandarin dan bahasa Indonesia dari media-media di seluruh kawasan Asia Pacific untuk penghargaan karya jurnalistik terbaik SOPA Awards ke-28. Penghargaan ini ditujukan untuk hasil karya jurnalistik berdampak yang diterbitkan di media cetak, digital, audio dan laporan visual di regional. Hasil karya jurnalistik baik dalam kategori bahasa Inggris, Mandarin dan bahasa Indonesia harus diterbitkan pada periode tahun 2025.

II. CATATAN UNTUK PENDAFTAR

Harap membaca dengan seksama seluruh peraturan dan persyaratan. *Entries* yang tidak mengikuti pedoman akan didiskualifikasi. Catatan khusus - pengecualian untuk kategori SOPA Award for *Public Service Journalism* (Jurnalisme Pelayanan Masyarakat) dan SOPA Awards for Young Journalist - seluruh karya-karya jurnalistik yang dikirimkan sebagai artikel maupun foto harus memiliki kesamaan tema, yang harus dijabarkan dalam Surat Nominasinya. Surat Nominasi sangat penting bagi setiap pendaftaran untuk mengungkapkan dan menerangkan kepada juri mengapa karya jurnalistik ini layak untuk mendapatkan penghargaan. Nominator dapat menerangkan keadaan di balik peliputan, pentingnya topik liputan, dampak dari penerbitan artikel dan lainnya. Surat nominasi juga harus menerangkan bagaimana hasil karya jurnalistik tersebut memenuhi tujuan editorial dari publikasi tersebut.

Untuk keterangan lebih lanjut bisa dirujuk pada FAQ di www.sopawards.com

III. TENGGAT WAKTU (*DEADLINE*)

Seluruh pendaftaran harus sudah diserahkan pada tanggal **26 Februari 2026**. Untuk penyerahan secara *online*, tenggat waktu (*deadline*) akan ditutup pada pukul 15.00 (waktu Hong Kong).

IV. ELIGIBILITAS

1. Hanya publikasi berbahasa Inggris dan Mandarin baik media cetak maupun *online*, dan kantor berita yang terbit di kawasan Asia dan Pasifik dapat mengikuti kompetisi ini. Untuk penerbitan dalam bahasa Indonesia hanya dapat mengikuti kategori *Excellence in Bahasa Indonesia News Reporting* (penghargaan Terbaik Karya Jurnalistik dalam Bahasa Indonesia). Majalah harus terbit minimum empat kali dalam satu tahun. Surat kabar harus terbit sedikitnya satu kali seminggu. Media *online* harus ter-*update* sekurangnya satu kali seminggu. Publikasi *online* dapat berupa website independen atau bagian dari media cetak atau pun *broadcast*. Penyampaian karya audio dapat berupa serial atau karya *podcasts* regular.

   Penghargaan dibagi menjadi tiga kelompok: Global (dalam bahasa Inggris); Regional/Lokal (bahasa Inggris) dan bahasa Mandarin. Perkecualian ditujukan untuk *the SOPA Award for Public Service Journalism* (Penghargaan SOPA untuk Jurnalistik Pelayanan Masyarakat), Penghargaan Bagi Jurnalis Muda, Penghargaan Design Majalah, dan Penghargaan Jurnalistik Kategori Bahasa Indonesia, adalah pengecualian.

   Global (bahasa Inggris): Publikasi yang menggunakan bahasa Inggris dengan target pembaca global. Contohnya: *The New York Times*, *CNN International*, *The Guardian*, *Financial Times*, *Bloomberg*.

   Regional/Lokal (bahasa Inggris): Publikasi yang bersifat regional atau lokal dengan peliputan isu lokal, misalnya: *The Australian, Rappler, Hong Kong Free Press, The Jakarta Post, the Straits Times*, dan lain-lain.

   Bahasa Mandarin: publikasi yang berbahasa Mandarin baik yang bersifat lokal, regional dan global.

   Bahasa Indonesia: Karya jurnalistik yang diterbitkan pada media-media di Indonesia dengan fokus isu lokal, regional dan global.

   Catatan: Publikasi online yang berafiliasi dengan atau bagian dari publikasi cetaknya harus terdaftar sebagai representasi dari publikasi cetaknya. Sedangkan media online *independen yang berbahasa Inggris harus terdaftar di kategori Regional/Lokal (bahasa Inggris).*

   Penghargaan SOPA Awards untuk Jurnalistik Pelayanan Masyarakat (SOPA Award for Public Service Journalism), dan juga Penghargaan Desain Majalah (Excellence in Magazine Design) *akan masing-masing dikombinasi melintas tiga kelompok di atas. (Untuk kepentingan dokumentasi, sistem kami tetap akan menanyakan kelompok kategori yang cocok)*.

2. Publikasi *online* (daring), kantor berita dan publikasi perdagangan dan komersial dapat ikut serta mengirimkan karya-karya jurnalistik, karya tulis dan karya fotografi di seluruh kategori. Namun *in-house newsletter*, publikasi *public-relations* dan majalah-majalah promosi tidak diperkenankan mengikuti penghargaan ini.

3. *Entries* (karya-karya) harus diterbitkan pada kalender tahun 2025

4. *Entries* (karya-karya) harus dipublikasikan oleh media penerbitnya

5. *Entries* (karya-karya) harus penekanan substansial pada kawasan Asia-Pasifik, dan merefleksikan upaya jurnalistik mendasar yang diterapkan di kawasan Asia-Pasifik. Untuk tujuan Penghargaan ini, kawasan Asia-Pacific adalah kawasan Afghanistan dan negara-negara di Asia Tengah termasuk sub-benua India, Asia Utara, Asia Timur, Asia Tenggara, Australia, Selandia Baru dan kawasan Kepulauan Pasifik. **Catatan**: Negara Irak, Iran dan Timur Tengah tidak termasuk dalam kategori ini.

6. *Entries* (karya-karya) dapat berupa karya perseorangan atau kelompok jurnalis dan harus masuk dalam bahasa yang dipublikasikan oleh medianya. Setiap karya dapat dinominasikan untuk dua kategori saja.

7. Seluruh nama dalam *bylines* harus akurat ketika dikirimkan. Adanya perubahan nama dan *bylines* akan dikenakan sanksi sebesar HK$800. Jumlah nama *bylines* tidak boleh lebih dari 10.

8. *Entries* (karya-karya) harus dikirimkan oleh perwakilan resmi dari publikasi/media yang bersangkutan. Jurnalis lepas (*freelance journalist*) dapat mengirimkan karyanya atas nama pribadi dengan menyertakan surat persetujuan dari editor atasannya di media yang relevan dan harus menyertakan nama dan kontak editor dalam formulir pengajuan.

9. *Entries* (karya-karya) yang berjumlah lebih dari satu baik karya tulis, karya foto maupun *episode* audio harus memiliki keselarasan tema peliputan dan tema tersebut harus jelas disebutkan dalam surat nominasi.

10. *Entries* (karya-karya) fotografi tidak boleh dimanipulasi atau digantikan, selain hal-hal standard yaitu *cropping*, dan *editing*.

11. Jika ada keberatan dan akurasi dari karya-karya yang dikirimkan, maupun tanggapan dari media publikasi, termasuk perbaikan dan klarifikasi, harus dicantumkan dalam Surat Nominasi.

V. KATEGORI PENGHARGAAN (*AWARDS CATEGORIES*)

<u>Seluruh kategori berlaku untuk media cetak dan media *digital*</u>

1. **Penghargaan untuk karya-karya tentang Isu Perempuan** (***Excellence in Reporting on Women's Issues***)
   Ditujukan untuk karya-karya jurnalistik asli yang mengupas isu perempuan di Asia, dunia politik, ekonomi, kemasyarakatan dan lainnya. Benang merah/tema liputan merupakan eksplorasi dari kehidupan perempuan beserta seluruh tantangan yang mereka hadapi. **Maksimum 3 artikel dalam satu *entry*** (pendaftaran).

2. **Penghargaan untuk Karya Jurnalistik Inovatif** (***Excellence in Journalistic Innovation***)
   Penghargaan ini ditujukan untuk karya karya jurnalistik yang memanfaatkan teknologi digital terkini dalam penyampaian produk jurnalistiknya dengan cara yang inovatif dan mendorong *audiens* terhubung dalam beritanya. Kategori ini menerima karya-karya melalui tautan atau URLs saja. M**aksimum 3 artikel *per entry***.

3. **Penghargaan untuk Peliputan Audio** (***Excellence in Audio Reporting***)
   Penghargaan ini ditujukan untuk karya-karya utama jurnalistik audio yang mengungkapkan isu-isu politik, ekonomi, sosial dan budaya yang signifikan. Karya-karya tersebut dapat berupa satu *episode* ATAU *series* yang tidak lebih dari tiga *episode* dengan durasi di bawah tiga jam. **Satu publikasi maksimum mengirimkan 1 karya**.

4. **Penghargaan untuk Peliputan Video** (***Excellence in Video Reporting***)
   Yang ditujukan bagi karya-karya berita video pendek. *Entries* (karya-karya) berdurasi tidak lebih dari 20 menit. Karya-karya realitas virtual (*Virtual Reality*) dan 360-derajat video berhak mengikuti penghargaan kategori ini. **Maksimum 1 karya *per entry*.**

5. **Penghargaan untuk Karya-Karya Hak Asasi Manusia** (***Excellence in Human Rights Reporting***)
   Yang ditujukan bagi karya-karya jurnalistik utama yang mengupas hak asasi manusia. **Maksimum 3 artikel *per entry***.

6. **Penghargaan untuk Penulisan Fitur** (***Excellence in Feature Writing***)
   Ditujukan bagi karya-karya tulis fitur yang menunjukkan kualitas peliputan dan penulisan yang prima mengenai topik-topik yang penting, ide, peristiwa, trend dan personalitas. **Maksimum 1 artikel *per entry***.

7. **Penghargaan untuk Peliputan Bidang Teknologi** (***Excellence in Technology Reporting***)
   Yang ditujukan bagi karya karya tulis dan peliputan bidang teknologi dan dampaknya pada kehidupan sosial, politik, ekonomi, dan bisnis. Artikel-artikel yang dituliskan harus menunjukkan bagaimana sebuah teknologi telah mendefinisikan pentingnya berita dan peliputannya menginformasikan. **Maksimum 3 artikel *per entry*.**

8. **Penghargaan untuk Desain Majalah** (***Excellence in Magazine Design***)
   Yang ditujukan bagi desain visual majalah yang berkualitas dan berstandar tinggi. Kategori ini hanya berlaku untuk penerbitan majalah. Satu penerbit hanya dapat mengirimkan satu karya. Penghargaan akan diberikan untuk tiga kelompok kategori (Global, Regional dan Lokal). **Maksimum 1 majalah *per entry***.

9. **Penghargaan untuk Karya Jurnalistik Bidang Seni dan Budaya** (***Excellence in Arts and Culture Reporting***)
   Yang ditujukan bagi karya-karya jurnalistik yang membahas topik seni dan budaya, termasuk artikel perjalanan (*travel*) dan kuliner. **Maksimum 3 artikel *per entry***.

10. **Penghargaan untuk Karya Jurnalistik dalam Bahasa Indonesia** (***Excellence in Bahasa Indonesia News Reporting***)
    Diberikan pada karya terbaik yang berdampak signifikan dalam kehidupan sosial, politik, budaya, hukum, ekonomi, lingkungan, hak asasi manusia di Indonesia. **Maksimum 3 artikel *per entry***.

11. **Penghargaan untuk Karya Jurnalistik Liputan Khusus** (***Excellence in Explanatory Reporting***)
    Yang ditujukan bagi karya peliputan dan penulisan jurnalistik yang mengupas secara mendalam mengenai satu topik yang sangat krusial. **Maksimum 3 artikel *per entry***.

12. **Penghargaan untuk Karya Jurnalistik di Bidang Bisnis** (***Excellence in Business Reporting***)
    yang ditujukan untuk karya-karya jurnalistik berkualitas tinggi yang membahas topik-topik bisnis yang penting. **Maksimum 3 artikel *per entry***.

13. **Penghargaan untuk Karya Infografis** (***Excellence in Infographics***)
    Yang ditujukan bagi karya-karya infografis yang cemerlang. ***Entries* maksimum 3 artikel** dapat dikirimkan dalam bentuk PDF, tautan (URLs).

14. **Penghargaan untuk Karya Peliputan "*Breaking News*," (*Excellence in Reporting Breaking News*)**
    Ditujukan bagi karya-karya jurnalistik berkualitas yang meliput kejadian terkini (*breaking news*) di bawah tekanan *deadline* yang ketat. Peliputan *breaking news* termasuk peliputan tentang bencana alam, kekacauan politik, perubahan kebijakan pemerintah yang mendadak, atau tentang bisnis dan finansial masuk kategori ini. **Maksimum 3 artikel *per entry***.

15. **Penghargaan untuk Karya Opini** (***Excellence in Opinion Writing***)
    Ditujukan untuk karya jurnalistik opini dan editorial yang mengangkat isu dan topik penting menjadi diskursus publik. **Maksimum 3 artikel *per entry***.

16. **Penghargaan untuk Karya Jurnalistik Lingkungan Hidup** (***Excellence in Reporting on the Environment***)
    Ditujukan untuk karya-karya jurnalistik yang membahas isu-isu lingkungan hidup penting. **Maksimum 3 artikel *per entry***.

17. **Penghargaan untuk Karya Fotografi** (***Excellence in Photography***)
    Ditujukan untuk karya-karya fotografi berkualitas tinggi. **Maksimum 5 karya fotografi *per entry***.

18. **Penghargaan Scoop** (***The Scoop Award***)
    Ditujukan untuk karya-karya jurnalistik yang memberikan dampak yang signifikan dan menjadi trend peliputan yang diikuti oleh media-media pesaing lainnya. **Maksimum 3 artikel *per entry***.

19. **Penghargaan untuk Peliputan Investigasi Carlos Tejada** (***Carlos Tejada Awards for Excellence in Investigative Reporting***)
Ditujukan bagi karya jurnalistik investigasi mengenai isu dan topik yang sangat penting bagi publik seperti pengungkapan kasus korupsi atau kasus-kasus penyelewengan kepercayaan publik, dan tanggung jawab penguasa atas kebijakan yang menyangkut kepentingan publik. Selain harus berupa artikel yang orisinal, karya karya jurnalistik investigasi harus disertai foto-foto dan infografis. **Maksimum 3 artikel *per entry***.

20. **Penghargaan SOPA untuk Jurnalis Muda** (***SOPA Award for Young Journalist***)
Ditujukan bagi karya-karya jurnalis muda yang berusia di bawah 30 tahun dan memiliki talenta dan komitmen yang luar biasa dalam liputannya. ***Entries* maksimum 5 artikel, dapat berupa karya tulis cetak, video, and foto atau kombinasi** dari media tersebut. Penghargaan ini akan diberikan kepada satu jurnalis dari kategori Global, Regional/Lokal dan bahasa Mandarin.

    Jurnalis yang berusia 30 tahun dapat mengikuti penghargaan ini. Setidaknya 3 dari 5 artikel yang dikirimkan ditulis oleh satu jurnalis muda saja.

    Entries harus menyertakan surat pribadi dari jurnalis tersebut yang menerangkan karyanya, dan surat pengantar dari editornya dengan panjang maksimum 800 kata.

21. **Penghargaan SOPA untuk Jurnalistik Pelayanan Masyarakat** (***SOPA Award for Public Service Journalism***)
Ditujukan bagi karya-karya jurnalistik media cetak, fotografi, video, audio, atau online yang memberikan kontribusi signifikan pada masyarakat di kawasan Asia-Pasifik. Entries dapat berupa satu sampai lima karya, misalnya dalam satu paket karya tulis, foto dan video atau suatu seri penerbitan karya tulis, foto dan video. Hanya ada satu Penghargaan SOPA untuk kategori ini bagi media berbahasa Inggris dan Mandarin baik Global, Regional atau Lokal. Setiap media/publikasi hanya dapat mengirimkan SATU *entry* pada kategori ini yang berupa file PDF atau URLs dari karya-karya tersebut.

VI. PERATURAN UNTUK PENYERAHAN ARTIKEL

1. Setiap media/publikasi dapat mengirimkan maksimum DUA entries pada setiap kategori kecuali pada kategori berikut ini: Penghargaan SOPA untuk Jurnalistik Pelayanan Masyarakat (*SOPA Award for Public Service Journalism*), Penghargaan untuk Jurnalis Muda (*SOPA Award for Young Journalists*) dan Penghargaan untuk Desain Majalah (*Excellence in Magazine Design*). Untuk kategori-kategori di atas, setiap media/publikasi hanya berhak mengirimkan SATU *entry*.

2. Setiap *entry* maksimum TIGA artikel/karya jurnalistik, kecuali untuk Penghargaan Artikel Fitur yang dibatasi hanya SATU artikel *per enty*; Penghargaan Fotografi maksimum LIMA foto; Peliputan Video dibatasi SATU karya *per enty*; dan Penghargaan Desain Majalah dibatasi SATU karya.

3. Paling tidak satu karya harus berupa karya tulis kecuali *Penghargaan Fotografi; Penghargaan Infografis; Penghargaan Liputan Video, Penghargaan Liputan Audio, dan Penghargaan Jurnalistik Inovasi*.

4. Setiap *entry* harus menyertakan:
   a) Karya-karya yang dinominasikan (setiap karya dikirimkan dalam bentuk SATU file PDF atau TIGA tautan (URLs)
   b) Melengkapi formulir *entry online*
   c) Melengkapi Surat Nominasi *online*

   CATATAN: SOPA hanya menerima pengiriman (*submission*) secara elektronik untuk alasan kenyamanan, keamanan dan biaya. Seluruh *entries* harus dikirimkan melalui SOPA 2026 Awards Websites di: https://sopawards.awardsplatform.com
   Pengiriman melalui surat maupun email tidak akan diterima.

5. Seluruh kategori mengharuskan menerima minimum lima *entries*. Jika diterima kurang dari lima entries, SOPA akan membatalkan kategori itu, atau digabungkan pada grup Global, Regional dan/atau bahasa Mandarin. Keputusan berdasarkan arahan tim Komite Editorial SOPA Awards.

6. Untuk publikasi berbahasa Mandarin, formulir *entry* harus dalam bahasa Mandarin dan Inggris. Surat Nominasi harus berbahasa Mandarin. Judul dari artikel/karya jurnalistik yang dikirimkan harus diterjemahkan dalam bahasa Inggris.

7. Untuk kategori Penghargaan Karya Jurnalistik dalam Bahasa Indonesia, formulir *entries* harus diisi menggunakan bahasa Indonesia dan Inggris. Surat Nominasi harus dalam bahasa Indonesia. *Headlines* (judul artikel) harus diterjemahkan ke dalam bahasa Inggris.

8. Surat Nominasi harus menerangkan mengapa karya-karya jurnalistik tersebut layak diikutsertakan dalam setiap kategorinya, sejalan dengan kebijakan editorial dari media/publikasinya, dan bagaimana karya-karya itu membantu mencapai tujuannya. Surat Nominasi juga harus memberikan tambahan informasi mengenai *entries* tersebut untuk mempermudah dewan juri menentukan penempatan sesuai konteks kategori. *Entries* dengan beberapa artikel dan fotografi harus dijelaskan kaitan temanya. *Entries* akan dinilai bagaimana karya-karya tersebut memenuhi obyektif yang dijelaskan dalam Surat Nominasi. Surat Nominasi tidak lebih dari 600 kata.

9. *Entries* yang dikirimkan sebagai URLs harus dipastikan bahwa URLs tersebut masih aktif pada periode Februari-Juni 2026. Setiap URLs akan dihitung sebagai satu karya jurnalistik. Dan karya tersebut harus dipublikasikan pada periode 2025. URLs-nya dapat didaftarkan pada porsi nominasi dari formulir *entry*. *Entries* yang dipublikasikan di websites yang memerlukan *password* harus menyertakan *username*, dan *password*, dalam formulir *entry* agar dapat digunakan oleh para juri. **Tambahan, karya-karya yang masuk dalam Daftar Finalis harus memastikan URLs-nya bisa diakses publik tanpa berbayar sampai akhir Juni 2026.**

10. *Entries* untuk kategori Fotografi dan Desain Majalah harus dikirimkan dalam bentuk publikasi PDF bukan foto-foto aslinya. Foto-foto dan desain majalah yang dikirimkan harus diberi tanda khusus. Esai foto harus dijelaskan foto-foto yang akan diikutsertakan. *Entries* yang tidak diberi tanda akan didiskualifikasikan.

11. SOPA akan memiliki hak untuk mempublikasikan *entries*. Sejalan dengan itu, Anda memberikan hak non-eksklusif, tidak dapat dibatalkan, seluruh dunia, dan bebas royalti untuk digunakan, direproduksi, disebarkan dan ditampilkan *entry* Anda yang berhubungan dengan SOPA Awards. Anda juga menyetujui untuk melepaskan hak dan membebaskan tanggung jawab pada SOPA dan seluruh pegawainya, direkturnya sehubungan dengan klaim dan aksi keterlibatan Anda pada proses penilaian penghargaan ini.

12. **TIDAK ADA PENGGANTIAN DANA** begitu *entries* terdaftar. Silahkan membaca peraturan dan FAQ sebelum membayarkan pendaftaran.

VII. INTERPRETASI

Jika ada pertanyaan-pertanyaan atas interpretasi dari peraturan ini dan yang lainnya, akan diputuskan oleh Komite Editorial SOPA. Jika ada diskrepansi antara versi bahasa Inggris, bahasa Mandarin, dan bahasa Indonesia, maka versi bahasa Inggris yang akan digunakan. Jika *entries* kurang memenuhi syarat maka tidak ada ada penghargaan pada kategori tersebut.

VIII. BIAYA PENDAFTARAN DAN METODE PEMBAYARAN

Global (Bahasa Inggris)	Publikasi yang menerbitkan artikel-artikel orisinal yang membahas isu-isu internasional dengan audiens internasional. Contohnya: *The New York Times, CNN International, The Guardian, Financial Times, Bloomberg.*
Regional/Lokal (Bahasa Inggris)	Publikasi yang terbit dalam bahasa Inggris dengan audiens lokal dan regional seperti: *The Australian, Rappler, Hong Kong Free Press.*
Bahasa Mandarin	Publikasi yang berbahasa Mandarin yang membahas isu lokal, regional dan global.
Bahasa Indonesia	Publikasi yang terbit dalam bahasa Indonesia

Biaya Pendaftaran	**Global**	**Regional/Lokal**	**Bahasa Mandarin**	**Bahasa Indonesia**
Bukan Anggota	HK$1,800	HK$1,300	HK$1,300	HK$1200
Anggota SOPA	HK$1,600	HK$1,100	HK$1,100	HK$900

*Anggota SOPA mendapatkan potongan untuk setiap kategori pendaftaran. Sampaikan permohonan kode potongan sebagai anggota SOPA melalui email ke mail@sopasia.com selambatnya tanggal **26 Februari 2026**.

1. Subsidi untuk perusahaan media kecil: Sejalan dengan misinya untuk mendukung keunggulan editorial, SOPA akan kembali mensubsidi **peserta baru DAN perusahaan media kecil**. Setiap *outlet* media yang **berpartisipasi dalam penghargaan ini untuk pertama kalinya atau outlet media dengan maksimal 20 staf penuh waktu, yang minimal 50%-nya adalah staf editorial penuh waktu**, dapat mengajukan subsidi ini (silakan lihat FAQ untuk informasi selengkapnya). Setiap peserta baru atau outlet media kecil dapat mengklaim subsidi **hingga dua *entry***, cukup dengan membayar HKD$200 (US$25) untuk setiap *entry*. Ada batasan subsidi, jadi silahkan mendaftar lebih awal. Anda tidak perlu menjadi anggota SOPA. Setelah surat nominasi dan *entry* Anda siap, kirimkan email kepada kami di sopawards@sopasia.com dengan kode referensi unik *Entries* dan kami akan segera menghubungi Anda! **Mohon JANGAN MEMBAYAR sampai Anda menerima kabar dari kami**.

2. Metode Pembayaran: Pembayaran hanya dapat dilakukan secara daring (*online*) dengan menggunakan VISA, Mastercard dan PayPal. Anda juga dapat membayarkan pendaftaran melalui akun PayPal Anda.

   Tidak akan ada *refund* (penggantian dana)

3. Untuk pertanyaan mengenai pengiriman pendaftaran Penghargaan Editorial ini dapat dikirimkan kepada:

   SOPA Awards Administration Panel

   Email: sopaward@sopasia.com